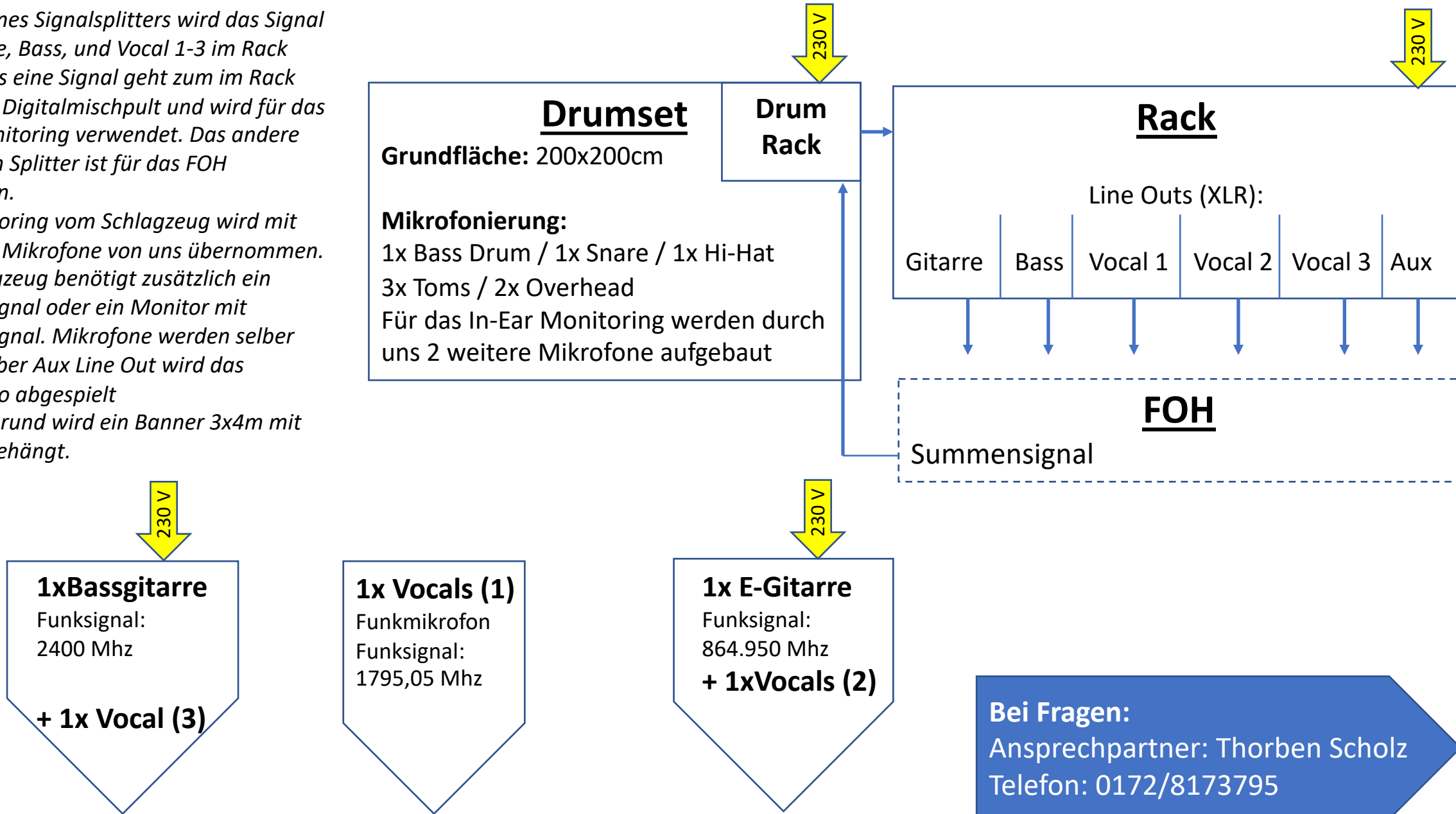


Technical Rider - DE WINNEWLIPPS

Mithilfe eines Signalsplitters wird das Signal von Gitarre, Bass, und Vocal 1-3 im Rack geteilt. Das eine Signal geht zum im Rack verbauten Digitalmischpult und wird für das In-Ear Monitoring verwendet. Das andere Signal vom Splitter ist für das FOH vorgesehen.

Das Monitoring vom Schlagzeug wird mit zwei extra Mikrofone von uns übernommen. Das Schlagzeug benötigt zusätzlich ein Summensignal oder ein Monitor mit Summensignal. Mikrofone werden selber gestellt. Über Aux Line Out wird das Intro/Outro abgespielt
Im Hintergrund wird ein Banner 3x4m mit Ösen aufgehängt.



Bei Fragen:
 Ansprechpartner: Thorben Scholz
 Telefon: 0172/8173795